

**Wymagania niezbędne do uzyskania
poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych
z języka polskiego dla klas I-III szkoły branżowej I stopnia.**

<p>(1) Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) nie wypowiada się w sposób komunikacyjny, b) nie podejmuje próby interpretacji utworu na poziomie dosłownym, c) w wypowiedziach pisemnych nie zachowuje komunikatywności, d) nie zna zasad ortograficznych, e) nie potrafi streścić głównych wątków utworów literackich, f) nie zna utworów utworów wskazanych w podstawie programowej. 	<p>(4) Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę dostateczną, a ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) posiadaną wiedzę i umiejętności potrafi wykorzystać w sytuacjach typowych, b) porównuje postawy bohaterów odwołując się do utworów literackich, c) dokonuje analizy typowego dla epoki i autora tekstu literackiego, d) formułuje wnioski, uogólnienia, argumenty, prezentując swój punkt widzenia, e) ocenia bohaterów literackich, f) komponuje dłuższe, zwarte, uporządkowane, poprawne stylistycznie, językowo i ortograficznie wypowiedzi.
<p>(2) Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) przyporządkowuje autorom tytuły i głównych bohaterów utworów literackich wskazanych w podstawie programowej, b) streszcza główne wątki utworów literackich, c) rozpoznaje najważniejsze środki stylistyczne, d) wypowiada się w sposób komunikatywny, e) wypowiedzi mają charakter odtwórczy, f) podejmuje próby interpretacji utworów na poziomie dosłownym, g) w wypowiedziach pisemnych zachowuje komunikatywność i zna zasady ortograficzne 	<p>(5) Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę dobrą, a ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) zdobyte wiadomości i umiejętności potrafi wykorzystać również w sytuacjach problemowych, b) sprawnie wymienia głównych twórców kultury i ich dzieła, c) wskazuje na związki danego utworu z życiem narodu, d) samodzielnie gromadzi, porządkuje i wykorzystuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych materiały z różnych źródeł dotyczące literatury, e) dba o poprawność językową, stylistyczną, interpunkcyjną i ortograficzną wypowiedzi, f) wykazuje się swobodą konwersacji, kulturą dyskusji
<p>(3) Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę dopuszczającą, a ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) streszcza i opowiada odtwórczo poznane teksty oraz konstruuje plan, b) opisuje motywy i tematy literackie, odwołując się do omówionych utworów, c) określa tematykę i problematykę omówionych utworów, d) charakteryzuje wzorce osobowe i postawy bohaterów, e) kojarzy twórców utworów z właściwą epoką literacką, f) konstruuje podstawowe formy użytkowe wypowiedzi, g) w wypowiedziach pisemnych zachowuje poprawność językową i ortograficzną. 	<p>(6) Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) prezentuje swoje poglądy, umiejętnie posługuje się wiedzą, b) wykazuje się oryginalnością ujęcia tematu, umiejętnie wykorzystując sady badaczy literatury.